

Das vergangene Vereinsjahr widmeten sich einzelne Vorstandsmitglieder und die Geschäftsleiterin von pro/colore dem AIC Midterm Meeting 2011. Ebenfalls konnten wir vielseitige Veranstaltungen anbieten, welche viele Mitglieder begeisterten.

Veranstaltungen 2011

Die Generalversammlung am **25. Mai** fand in der Schweizerischen Baumuster-Centrale in Zürich statt. Die 34 stimmberechtigten Mitglieder bestätigten die Wiederwahl von Ernesto Bergantini und die drei neuen Vorstandsmitglieder Daniela Späth, David Hedinger und Ralf Studer. Beim anschliessenden «Gespräch zwischen den Materialien» stellte uns Werner Rüegger, Geschäftsführer, die am neuen Standort domizilierte Baumusterzentrale vor. Das stattliche Gebäude an der Weberstrasse 4 ist 1913 von den Architekten Hirsbrunner & Schäfer als Blusenfabrik für einen Zürcher Konfektionsbetrieb erstellt worden. Die verspielte Backsteinarchitektur weckt Erinnerungen an Hamburger Handelshäuser. Die Geschossflächen sind offen und übersichtlich gestaltet. Helle und freundliche Räume bieten eine erlesene Vielfalt verschiedenster Exponate.



Am **5. Juli** trafen wir uns im Textilmuseum St. Gallen zur fantastischen Ausstellung «stgall – die Spitzengeschichte – textile Schätze». Die sinnliche Show der Sonderausstellung «stgall» führt durch fünf Spitzen- und Stickerei-Jahrhunderte und macht die textilen Kostbarkeiten mit Poesie erlebbar.

Beim anschliessenden Apéro in der neu gestalteten Lounge des Textilmuseum diskutierten wir angeregt auf dem einzigartigen Spizenteppich stehend oder auf den bunten Hockern sitzend.



Hinter die Kulissen des Schweizer Fernsehens SF durften wir am **2. September** schauen. Es wurde uns ein Einblick in die diversen Studios geboten. Wir konnten live die Vorbereitungen zu den Abendnachrichten verfolgen und erfuhren viel über Licht und Technik. Die farblosen Räume werden erst durch die zur Show passende Beleuchtung lebendig. Wir durften uns sogar in einem kleinen Aufnahmestudio als Ansager/in ausprobieren. Nach einem kleinen Apéro wurden wir als Zuschauer für die Sendung Trader eingeladen. Wir erlebten die Dreharbeiten zu dieser Quiz-Show.



Der vierte Treff führte uns über die Grenze ins nahe Allgäu zu Kremer Pigmente. Am **7. September** fuhren wir mit einem Car zu dem von Dr. Georg Kremer im Jahr 1977 gegründeten Unternehmen. Am Anfang bestand der Betrieb aus Georg Kremer und seiner Frau, heute sind es über 30 Angestellte. Das Sortiment umfasst alles was Restauratoren und Künstler brauchen. Die Firma ist internationaler Marktführer für Pigmente im Bereich der Denkmalpflege und der anspruchsvollen Kunstmalerei. Nach einem interessanten Vortrag von Dr. Georg Kremer über die Geschichte der Farben und dem gemeinsamen Mittagessen wurden wir in 2 Gruppen durch den Betrieb geführt und erfuhren vieles über die Pigmentherstellung. Es wird nach alten Rezepten und in aufwändiger Handarbeit gearbeitet und experimentiert. Mit vielen farbigen Eindrücken und fasziniert vom wunderbaren Standort von Kremer Pigmente auf dem Areal einer alten Mühle in Aichstetten fuhren wir mit dem Car wieder heim.



Unser Mitglied Caparol AG lud uns am **3. November** unter dem Thema «color your world» zu einem interessanten Vortrag zum Thema der Farbmeterik und zu einer Präsentation des Farbgestaltungsprogrammes Spectrum 4.0 ein. Beim anschliessenden Apéro in der Werkstatt der Firma Caparol AG wurde angeregt über den Einsatz des Spectrum weiter diskutiert. Zudem konnten an Arbeitsstationen die Funktionen des Programms getestet oder die Ausstellung zu diversen Oberflächenstrukturen und -behandlungen begutachtet werden.



Internationaler Kongress AIC Midterm Meeting 2011

Vom 7. – 10. Juni 2011 fand das jährliche AIC Midterm Meeting in Zürich zum Thema «Interaction of Colours & Light in the Arts and Sciences» statt. Pro/colore hat den Kongress gehostet und der Durchführungsort war die ZHdK Zürich, welche einer der Hauptsponsoren war. Die mehr als doppelte Teilnehmerzahl mit rund 300 Anmeldungen erforderten mehr Mittel und eine Vergrößerung des Veranstaltungsortes durch ein Zelt. Dank den Sponsoren und der guten Organisation des OK wurde der Grossanlass ein voller Erfolg. Ebenfalls konnte der geleistete Vorschuss nach dem Anlass vollumfänglich an pro/colore zurückerstattet werden.

Das Vereinsjahr 2011 mussten wir wegen dem unerwarteten Hinschied unserer Präsidentin Susanna A. Bösch am 23. Dezember 2010 mit einem verwaisten Präsidium starten. Ernesto Bergantini, vormals Präsident, erklärte sich bereit, den Vorstand nochmals für ein Jahr zu präsidieren. Wir danken ihm für dieses Engagement sehr.

Für die Vorbereitungen zu den Treffs und sonstigen Arbeiten traf sich der Vorstand alle 2 Monate zu gesamthaft 7 Sitzungen.

Mitglieder des Vorstandes:

Ernesto Bergantini, Textildesigner (Präsident ad interim)
Christian Engi, Textildesigner und Lehramt Farbdesign STF
David Hedinger, Lichtgestalter und Farbdesigner BBT / Inhaber Fa. LIVE LIGHT GmbH
Daniel Pfeffer, Marketing, CRB und NCS Colour Centre Schweiz
Daniela Späth, Dipl. Farbdesignerin ICA / Inhaberin Colour Motion GmbH
Ralf Studer, Textil- und Farbdesigner BBT / Kursleiter Farbdesign STF
Ueli Wagner, Architekt

Kontakt

Für mehr Informationen besuchen Sie unsere Website www.procolore.ch

Geschäftsstelle pro/colore
Eveline Staub
Postfach 8701
CH – 8036 Zürich

Phone: +41 (0)44 342 36 08
Fax: +41 (0)44 342 36 09
Mobil: +41 (0)76 368 00 02
E-Mail: info@procolore.ch